



## CAMPEONATO NACIONAL E TAÇA DE PORTUGAL 2017

### PROVA Nº 10 (PARTE II)

#### VOTAÇÃO NO SÉCULO XXV

Autor: Hommbcalmpor

O Conselho estava reunido há vários dias, com apenas um ponto na agenda.

Desde que começara o século XXV, as buscas sobre o que foram os séculos XX e XXI intensificaram-se e havia já muitas conclusões, que não passavam por este assunto, que permanecia em aberto:

Quem foi o melhor produtor de enigmas policiais?

Uma vasta equipa de estudiosos percorria ficheiros, suportes de informação de toda a espécie, até jornais e publicações várias, mas não havia unanimidade. Por isso ia reunir o grande plenário, que tinha de assumir as suas responsabilidades e indicar, sem qualquer margem de erro, quem foi o grande vulto da produção policial dos séculos XX e XXI.

Para tal, em primeira instância foram chamados a pronunciar-se todos os estudiosos que se debruçaram sobre o assunto, para que sugerissem ao Conselho uns tantos nomes para os sujeitar à aprovação.

Depois de indicados esses nomes, cada um dos conselheiros usava os seus poderes para escolher o seu autor preferido.

Cumpridos esses procedimentos, o presidente do Conselho coligiu todos os dados e convocou uma reunião plenária para os facultar.

– Há empates! Sim, empates, porque são vários! Por isso, vamos colocar à consideração de toda a assembleia quatro opções a votar. Se acharem que um dos três produtores é merecedor do título, votem A, B ou C, conforme entenderem; se acham que todos eles estão ao mesmo nível, têm a opção D. Que ninguém se furte às suas responsabilidades. As opções são:

- A – M. Constantino
- B – Mário Campino
- C – Zé da Vila
- D – Todos os anteriores